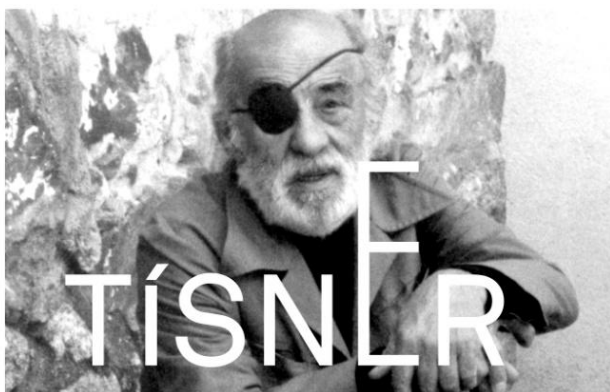


ANY SALES CALDERS TÍSNER 1912/2012



www.salescalderstisner.cat



Dossier de premsa
Divendres, 1 de juny de 2012

La commemoració literària a l'entorn de Sales, Calders i Tísner, tres grans escriptors, amb motiu del centenari del seu naixement, és una magnífica ocasió per recordar-los i homenatjar-los (els temps que els va tocar viure van ser, certament, temps difícils, i convindria no oblidar-ho).

Però, sobretot, per rellegir-los, que hauria de ser el veritable objectiu de tota celebració literària. Són tres autors ben diferents, però crec que això enriqueix la celebració. Tots tres han trobat el seu públic: Sales per una novel·la-riu, en reescriptura i evolució permanent; Tísner per les seves memòries, pel seu caràcter polifacètic i per la seva innovació estilística, i Calders –excels narrador– perquè té un lloc d'honor en la nòmina de «contistes» catalans il·lustres de tots els temps. Amb tot, tots tres van donar molt més de si i cal que se sàpiga. De Sales cal remarcar la feina com a editor, absolutament imprescindible fins al punt que va construir un dels pilars de la narrativa catalana contemporània amb la creació de Club Editor i la publicació de l'obra de Llorenç Villalonga i Mercè Rodoreda, entre molts altres. Però també els seus epistolaris i correspondències amb la mateixa Rodoreda, amb Joan Coromines i Màrius Torres són d'una importància cabdal per a la nostra cultura, i és també urgent recuperar-ne la poesia. Calders i Tísner van transitar pel terreny de les belles arts i el periodisme. Pere Calders va estudiar i treballar com a dibuixant tècnic tota la seva vida activa, va estar vinculat al món editorial i va combinar sempre literatura i periodisme, traspasant la realitat amb la seva aguda mirada, que actuava sovint com un ganivet. Tísner, que es considerava pintor, va fer de periodista, de caricaturista polític, de guionista, de ninotaire i d'escenògraf, i va traduir al català obres com ara *Cien años de soledad*, del seu amic Gabriel García Márquez, *El temps, aquell gran escultor*, de Marguerite Yourcenar, o *El Aleph*, de Jorge Luis Borges.

Tenim per endavant un any literari amb activitats de tota mena adreçades al gran públic, però que també vol incorporar els especialistes per contribuir a l'estudi d'aquests tres autors. Hem previst activitats de caràcter artístic i acadèmic al costat de cicles de conferències, taules rodones amb escriptors actuals, rutes literàries, reescriptures contemporànies en el teatre, la música o el cinema, clubs de lectura en biblioteques i difusió literària a les xarxes socials. Volem, en definitiva, confrontar passat amb present per projectar la trajectòria literària d'aquests autors de cara al futur. Fer sentir les seves veus, a partir dels seus textos.

Laura Borràs,
comissària Any Sales Calders Tísner

ANY SALES CALDERS TÍSNER

- Barcelona i Catalunya celebren el centenari del naixement dels escriptors Joan Sales, Pere Calders i Avel·lí Artís Gener, *Tísner*, amb un extens programa d'activitats acadèmiques i artístiques pensades per a tots els públics.
- Les vides i obres dels tres escriptors barcelonins seran presents a la ciutat i a altres llocs de Catalunya a través de conferències, rutes literàries, clubs de lectura, taules rodones, espectacles poètics i teatrals, exposicions, activitats escolars, blogs i piulades.
- L'Any Sales Calders Tísner és una iniciativa de l'Ajuntament de Barcelona i de la Generalitat de Catalunya sota la coordinació de la comissària Laura Borràs.
- La presentació oficial de les activitats de ***l'Any literari Sales, Calders Tísner, 1912-2012*** tindrà lloc el 6 de juny, a les 19 hores, al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona. En el decurs de l'acte, el professor D. Sam Abrams, estudiós de la literatura catalana, farà una introducció a tots tres autors.
- **Cicle de conferències** per conèixer de més a prop la vida i obra d'aquests tres escriptors il·lustres: el juny i juliol a l'Ateneu Barcelonès, *Escriure en temps difícils*; a l'octubre i novembre a les Biblioteques de Barcelona, *Veus de l'exili*, i al novembre la celebració del *II Simposi Internacional Pere Calders i el seu temps* a la Universitat Autònoma de Barcelona.
- El portal **web de l'Any literari**: www.salescalderstisner.cat aportarà tota mena d'informació dels tres autors com ara una fitxa biogràfica, videolits, fototeca, videoteca, rutes virtuals i espais 2.0 dedicat a les xarxes socials. A més, personalitats de la societat civil i política catalana llegiran fragments breus d'obres dels tres escriptors i d'altres explicaran l'empremta que Sales, Calders i Tísner han deixat a la seva memòria més recent. Serà un portal en constant construcció, que al llarg de l'any s'anirà actualitzant per incorporar-hi nous materials.
- **Rutes literàries per la ciutat de Barcelona** per resseguir els llocs on van viure els tres escriptors, pel barri del Coll i del Carmel de Joan Sales i el de Sant Antoni de Calders i Tísner. Però també **rutes literàries virtuals** a través del portal web de l'any literari com ara *La ruta de la guerra* o *La ruta de l'exili*.

- Tres de les obres de Sales, Calders i Tísner que parlen de la Guerra Civil com són *Incerta Glòria*, *Unitats de xoc* i *556 Brigada Mixta* seran analitzades per tres historiadors en el decurs d'una jornada d'estudi que se celebrarà al MUHBA a l'octubre. Després, els estudiosos de la literatura catalana, Julià Guillamon i el mexicà Carlos Guzmán, analitzaran l'experiència de l'exili que tots tres van haver de viure a Mèxic.
- *La llengua de Sales, Calders i Tísner* i *Els modes del català literari* amb escriptors de totes les procedències geogràfiques del català seran analitzades durant una jornada que se celebrarà a la seu de l'Institut d'Estudis Catalans.
- En el marc de *l'Homenatge Nacional Centenari Joan Sales (1912-2012)*, Òmnium Gironès, ha organitzat un cicle de xerrades al voltant de l'autor a La Casa de la Cultura de Girona on hi participaran, entre d'altres, Laura Borràs, Antoni Puigverd, Francesc Serés, Oriol Junqueres i Jordi Pujol.
- Espectacles a partir de l'obra de Pere Calders: *La màgia de Calders*, un espectacle dirigit i protagonitzat per l'actriu Imma Colomer, al juny al Museu Frederic Marès, i *Raspall* de TeatreNu al juliol al Mercat de les Flors dins el programa del Grec 2012 Festival de Barcelona.
- Descobrirem la figura polièdrica d'Avel·lí Artís Gener, *Tísner*, en el marc de dues taules rodones. *Tísner i els escriptors* al Palau de la Virreina analitzarà la seva intensa tasca en defensa dels escriptors com a president de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana, i *Els altres Tísner* se centrarà, al Col·legi de Periodistes de Catalunya, en el Tísner articulista, Il·lustrador, traductor i guionista.
- Des del mes de març ja han tingut lloc algunes activitats incloses al programa de l'any literari com el cicle de Biblioteques de Barcelona dedicat a Pere Calders, el recital de Francesc Orella a partir de textos de Joan Sales dins les activitats de Barcelona Poesia, o diverses xerrades a la Casa de Cultura de Girona en el marc de l'Homenatge Nacional Centenari Joan Sales (1912-2012) organitzat per Òmnium Gironès.

AEGENDA ANY SALES CALDERS TÍSNER (1912-2012)

Presentació de les activitats generals de l'any literari de Sales, Calders, Tísner, 1912-2012

6 de juny de 2012, a les 19h

Acte institucional
Espai Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona (pl. de Sant Jaume)

Tret de sortida institucional de les commemoracions en record de Joan Sales, Pere Calders i Avel·lí Artís Gener, *Tísner*. Es presentarà el conjunt dels actes previstos i s'oferirà un tast dels diversos apartats del web de l'any literari, així com diferents clips audiovisuals de presentació dels tres escriptors i la seva obra. D.Sam Abrams, professor nord-americà i estudiós de la literatura catalana, farà una introducció a tots tres autors.

Guia de lectura

A partir de juny de 2012

Guia de lectura
Espai Biblioteques de Barcelona + info www.bcn.cat/biblioteques

Les Biblioteques de Barcelona exposen el fons bibliogràfic de cadascun dels tres autors homenatjats. Les biblioteques de la ciutat faran una exposició bibliogràfica d'aquests tres autors. L'exhibició dels llibres permetrà resseguir-ne l'evolució literària i, alhora, constituirà un fragment de la història de l'edició més recent.

Cicle «Escriure en temps difícils»

Juny i juliol de 2012, a les 19h

Cicle de Conferències
Espai Ateneu Barcelonès (Canuda, 6)

En el marc de la celebració de 1912-2012 Cent anys del naixement d'Avel·lí Artís Gener, Pere Calders i Joan Sales, us proposem un cicle de tres conferències per conèixer de més a prop la vida i l'obra d'aquests autors destacats de la nostra literatura.

CONFERÈNCIES

Dimarts 5 de juny, 19 h
Pere Calders. Una lectura personal
A càrrec de l'escriptor Toni Sala
Espai Ateneu Barcelonès. Sala Verdaguer.

Dimarts 19 de juny, 19 h
Joan Sales oceànic
A càrrec de l'escriptora Mercè Ibarz
Espai Ateneu Barcelonès. Sala Verdaguer.

Dimarts 3 de juliol, 19 h
Vida i obra d'Avel·lí Artís Gener
A càrrec de l'escriptor Joaquim Carbó
Espai Ateneu Barcelonès. Sala Verdaguer. Amb la col·laboració de l'Ateneu Barcelonès.

La memòria dels objectes

12 de juny de 2012, a les 19 h

Conferència

Espai 4, Palau de la Virreina (la Rambla, 99)

La conferència girarà al voltant de l'explicació d'objectes de caràcter simbòlic de Joan Sales, Pere Calders i Avel·lí Artís Gener, *Tísner*. Es vincularà la petita història dels objectes a la gran història de la vida viscuda, la que avui recuperem gràcies a la memòria d'aquests objectes.

Participants: Raimon i Mònica Artís, Maria Bohigas i Tessa Calders.

Programa d'Activitats Escolars (PAE)

2 de juliol de 2012

Activitat per a personal docent

Espai CosmoCaixa (Isaac Newton, 26)

Presentació del Programa d'Activitats Escolars, en què hi haurà propostes de caràcter docent per desenvolupar a les escoles durant el curs 2012-2013: gimcanes lectores, concursos de mots encreuats i Scrabble, Angry Words, etc.

Organitzat per l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona (IMEB).

Rutes literàries per la ciutat de Barcelona

Del 6 d'octubre al 10 de novembre de 2012

Ruta literària

Espai Barri del Coll i del Carmel per a Joan Sales, i de Sant Antoni per a Calders i Tísner

Preu 9 €

Passejar pels llocs on van viure els escriptors ens ajuda, com a lectors, a recuperar moments i espais vinculats a la seva vida i la seva obra. Durant sis dissabtes consecutius (dues sessions per escriptor), farem una ruta literària des del barri de Sant Antoni fins al Coll, passant per l'Eixample i Ciutat Vella, i de l'Ateneu Barcelonès a la Fundació Tapies. Aquestes passejades ens permetran relacionar determinats passatges de les obres amb espais físics molt concrets, però sobretot contribuiran a vincular la ciutat als seus habitants d'ahir (Sales, Calders i Tísner) i d'avui (els seus lectors).

Inscripcions: www.bcn.cat/biblioteques. Organitzat per Biblioteques de Barcelona.

Els llibres de guerra vistos per tres historiadors (*Incerta glòria, Unitats de xoc i 556 Brigada mixta*)

9 d'octubre de 2012, a les 19 h

Jornada d'estudi

Espai MUHBA Museu d'Història de Barcelona (pl. del Rei, s/n)

Els historiadors analitzen tres obres de Sales, Calders i Tísner que ens parlen de l'experiència de la Guerra Civil. Participants per confirmar. Amb la col·laboració del MUHBA.

De Barcelona a Mèxic

16 d'octubre de 2012, a les 19 hores.

Jornada d'estudi

Espai MUHBA Museu d'Història de Barcelona (pl. del Rei, s/n)

L'experiència de l'exili mexicà va marcar la vida dels tres escriptors homenatjats. Joan Sales va viure en aquell país set anys, Pere Calders vint-i-tres i Avel·lí Artís Gener, *Tísner*, vint-i-sis. La família Calders i Artís Gener encara hi tenen descendència. Pel fet que hi va haver molts exiliats

catalans que van triar Mèxic com a destí comú, l'experiència de viure l'exili col·lectivament va representar sens dubte una mena d'exorcisme d'una vivència profundament trasbalsadora. Aquesta jornada ens acostarà a l'exili des de la perspectiva d'un estudiós de la literatura catalana, Julià Guillamon, i d'un mexicà que ha estudiat l'obra dels autors catalans a Mèxic, Carlos Guzmán. Amb la col·laboració del MUHBA.

Reescriptures contemporànies (cinema, teatre i música)

23 d'octubre de 2012, a les 19 hores

Taula rodona

Espai Centre Cívic Urgell – Centre Cultural Teresa Pàmies (Comte d'Urgell, 145)

La manera com els creadors contemporanis afronten la pròpia tradició a la recerca de models, influències i diàlegs constitueix una de les formes més efectives de mantenir viu el patrimoni literari d'una cultura. Els viatges entre disciplines artístiques, les adaptacions de cinema, teatre o música, són un laboratori de proves extraordinari que permet emmirallar-se en els propis referents i que, al mateix temps, els confereix la màxima actualitat i permet acostar-los a públics més amplis.

Participants: Isona Passola, Joan Lluís Bozzo i Pep Sala, moderats per Laura Borràs. Amb la col·laboració del Centre Cívic Urgell.

Veus de l'exili

Del 23 d'octubre al 20 de novembre de 2012, a les 19 h

Cicle de Conferències

Espai Biblioteques de Barcelona + info www.bcn.cat/biblioteques

Dins del programa "Parlem amb...", de Biblioteques de Barcelona, es projectarà el cicle Veus de l'Exili, que aprofitarà les figures de Calders, Sales i Tísner per donar veu a altres escriptors de l'exili català com Ferran de Pol, Xavier Benguerel, Cèsar August Jordana i Ferran Planes.

23 d'octubre, 19 h

Veus de l'exili, visió global

Julià Guillamon

Espai Biblioteca Jaume Fuster.

30 d'octubre, 19 h

Veus de Ferran Planes

Amb Maria Bohigas i Luis Solano

Espai Biblioteca Sant Antoni - Joan Oliver.

6 de novembre, 19 h

Veus de Ferran de Pol

Amb Teresa Bertran i Josep-Vicent Garcia Raffi

Espai Biblioteca Poblenou - Manuel Arranz.

13 de novembre, 19 h

Veus de Cèsar August Jordana

Amb Xavier Pla i Josep Cots

Espai Biblioteca Poble-sec - Francesc Boix.

20 de novembre, 19 h

Veus de Xavier Benguerel

Amb Neus Real i Bernat Puigtobella

Espai Biblioteca Xavier Benguerel.

Organitzat per Biblioteques de Barcelona.

La llengua de Sales, Calders, Tísner

24 d'octubre de 2012, de 10.30 a 13.30 hores

Jornada

Espai Institut d'Estudis Catalans (Sala Prat de la Riba, Carme, 47)

Els autors que van viure l'exili van mantenir un català que, en tornar, diferia considerablement del català que es parlava als anys seixanta, després de més de vint anys de dictadura franquista. La reflexió sobre el model de llengua utilitzat, el joc amb la llengua, l'encert en l'elecció de solucions lingüístiques concretes, etc. són alguns dels aspectes que abordarem en forma de conferències sobre el model de llengua de cadascun dels tres autors.

Participants: Xavier Pla (Sales), Xavier Luna Batlle (Calders) i Carlos Guzmán (Tísner).

Amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Catalans.

Els models del català literari

24 d'octubre de 2012, DE 16 A 18 H

Taula rodona

Espai Institut d'Estudis Catalans (Sala Prat de la Riba, Carme, 47)

Taula rodona que incorporarà escriptors de totes les procedències geogràfiques del català (País Valencià, Illes Balears, Catalunya Nord i l'Alguer) per tal de poder parlar del model de català literari.

Participants: Biel Mesquida, Enric Soria, Joan- Lluís Lluís, Claudio Sanna, Màrius Serra, moderats per Joan-Elies Adell. Amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Catalans.

Homenatge a Sales, Calders, Tísner

29 d'octubre de 2012, a les 19 hores

Celebració de l'any literari

Espai Sala Gran Teatre Nacional de Catalunya (pl. de les Arts, 1) + info www.salescalderstisner.cat

Homenatge institucional en forma d'una triada d'espectacles que giren al voltant de les vides i les obres de Joan Sales, Pere Calders i Avel·lí Artís Gener, *Tísner*.

Tradició i influències en els escriptors actuals

21 de novembre de 2012, A LES 19 H

Taula rodona

Espai Biblioteca Jaume Fuster (pl. de Lesseps, 20-22)

El diàleg intergeneracional entre escriptors es bàsic i necessari per tal que una cultura reconegui el seu passat, es mantingui viva i generi una relació fructífera amb els creadors que l'han precedit, capaç d'alimentar la creació futura. Hem volgut convidar diversos escriptors actuals per parlar de les influències que han rebut de Joan Sales, Pere Calders i Avel·lí Artís Gener, *Tísner*.

Participants: Francesc Serés (Sales), Marina Espasa (Calders) i Margarida Aritzeta (Tísner).

Amb la col·laboració de Biblioteques de Barcelona.

Zona multimèdia

Activitat virtual Espai www.salescalderstisner.cat

El portal web de l'any literari aplegarà uns espais comuns a tots tres autors: fitxa biogràfica, fototeca, videoteca, webgrafia, rutes virtuals i espai 2.0 dedicat a les xarxes socials (Twitter, Facebook, Google + i Pinterest).

Al **Twitter**, diàriament es poden llegir fragments d'obres des dels usuaris Joan_Sales, P_Calders, Artis_Gener, amb les etiquetes #sales, #calders, #tisner.

Al **Facebook**, cadascun dels autors té una pagina amb informacions relatives a la seva vida i la seva obra al llarg de tota la commemoració.

Al **Google +**: Any Literari Sales Calders Tísner.

Web www.salescalderstisner.cat

Videolits

Activitat virtual

Espai www.salescalderstisner.cat

Sales, Calders i Tísner explicats audiovisualment en tres videolits que constitueixen una porta d'entrada a l'obra d'aquests autors a partir de l'elaboració visual i creativa d'elements simbòlics de la seva trajectòria de vida i d'escriptura.

Participants: Aleix Cort, Cori Pedrola i Toni Espinosa.

Llegim Sales, Calders, Tísner

Activitat virtual

Espai www.salescalderstisner.cat

Personalitats de la societat civil catalana reciten fragments breus d'obres dels tres escriptors homenajats. Aquest apartat del portal web, que estarà permanentment en construcció al llarg de l'any, oferirà un mostrari de vídeos que faran que l'obra de Sales, Calders i Tísner ressoni amb la veu del nostre temps.

Participants: Un seguit de personalitats com ara Joan Barril, Montserrat Carulla, Muriel Casals, Martí Gironell, Artur Mas, Júlia Otero, Mercè Sampietro, Toni Soler o Xavier Trias.

Periodistes, cantants, polítics, actors i escriptors posaran veu als nostres autors. La proposta és oberta a la participació del gran públic mitjançant les xarxes socials.

Sales, Tísner, Calders en el record

Activitat virtual

Espai www.salescalderstisner.cat

L'empremta que Sales, Calders i Tísner han deixat en la nostra memòria més recent és viva i convé que no la perdem. Aquest apartat del portal web permetrà conèixer i recordar anècdotes que un conjunt molt variat de persones han tingut amb cadascun d'ells.

Participants: Joan Lluís Bozzo, Tessa Calders, Joan B. Culla, Mireia Artís, Joaquim Carbó, Guillem-Jordi Graells, Vicenç Llorca, Lloïl Bertran, Josep Maria Espinàs, Màrius Serra, Joan Manuel Tresserras i un llarg etcètera de persones que van tenir l'oportunitat de relacionar-s'hi i que ens els aproparan des d'un vessant més humà mitjançant fragments de converses. La proposta és oberta a la participació del gran públic a través de les xarxes socials.

Twitter-tertúlia

Activitat virtual

Espai Twitter

Cada autor tindrà una *twitter*-tertúlia dedicada amb motiu del mes del seu naixement. Així, maig, setembre i novembre seran els mesos en què la blocosfera catalana s'omplirà de piulades de Tísner, Calders i Sales, respectivament.

Amb Llegim i piulem, tertúlia literària 2.0 <http://llegimipiulem.blogspot.com.es/> @llegimipiulem.

Escriure en temps difícils

Consulteu les dates a: www.bcn.cat/biblioteques

Exposició
Espai Biblioteques de Barcelona

Exposició itinerant comissariada per Josep- Francesc Delgado sobre Calders, Sales, Tísner i la seva època, que s'oferirà a les xarxes de biblioteques conjuntament amb propostes de conferències i lectures. Organitzat per Biblioteques de Barcelona.

La ruta de la guerra

Activitat virtual
Espai www.salescalderstisner.cat

Espai virtual en el qual es fixen els escenaris concrets on tenen lloc els tres llibres de guerra de Sales, Calders i Tísner. Fragments literaris es vinculen aquí a espais físics concrets, en una proposta d'una de les formes de turisme cultural més atractives d'avui dia. La ruta, però, es pot fer còmodament instal·lat a casa, seguint els enllaços que ens porten des del territori geogràfic fins al territori literari.

La ruta de l'exili

Activitat virtual
Espai www.salescalderstisner.cat

Ruta per fer des de casa, seguint els enllaços de la xarxa, per conèixer els escenaris de les obres de Sales, Calders i Tísner relacionats amb l'experiència de l'exili.

Sales, Calders, Tísner:didàctica 2.0

7 de febrer, 7 de març, i 4 d'abril de 2013

Conferències destinades a personal docent
Espai Biblioteca Artur Martorell (pl. d'Espanya, 5)

L'escola és un element clau en el procés de formació de lectors i ha de recuperar el seu lloc fonamental a l'hora de prestigiar la lectura i convertir-la en una activitat plaent que aconsegueixi generar lectors. Aquest cicle de propostes didàctiques vol ser un ajut per a docents a l'hora de treballar Sales, Calders i Tísner a partir del material digital elaborat per a l'any literari, accessible des del portal, així com d'altres estratègies docents que ajudin a atrapar lectors.

7 de febrer, Llegim Sales
7 de març, Llegim Calders
4 d'abril, Llegim Tísner

Organitzat per la Biblioteca Artur Martorell de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona (IMEB).

JOAN SALES



Escriptor, poeta, traductor, editor... La personalitat de Joan Sales i Vallès (1912-1983) va ser polièdrica. Durant aquest any, diverses activitats ens mostraran les moltes cares de l'autor d'*Incerta glòria* i cofundador de l'editorial Club Editor.

El compromís va marcar la vida d'aquest escriptor nascut a Barcelona el 19 de novembre de 1912 que, ja de jove, va participar en moviments d'oposició a la dictadura de Primo de Rivera. Format per Pompeu Fabra, va tenir en el nacionalisme i el cristianisme dues de les referències vitals més destacades.

Un fet històric, la guerra civil, va transformar l'existència de Sales, que s'havia llicenciat en dret poc abans de l'inici dels combats, però que, quan va esclatar el conflicte, no va dubtar a acudir als fronts de Madrid i Aragó.

L'exili el va dur a França el 1939 i, el 1942, a Mèxic, on es va mantenir en contacte amb el món literari i periodístic col·laborant en publicacions en català com ara *Quaderns de l'Exili*, que ell mateix va impulsar el 1943.

A Mèxic va desenvolupar una rica tasca editorial, que va continuar després de tornar a Catalunya, el 1948. Ell va ser, de fet, el descobridor d'autors com Màrius Torres, Llorenç Villalonga i Mercè Rodoreda.

El 1959 va fundar amb Xavier Benguerel el Club Editor, una editorial que va treure a la llum textos fonamentals de les lletres catalanes, entre els quals hi havia una de les seves obres més conegudes, *Incerta glòria*, l'edició definitiva de la qual va aparèixer el 1971.

AGENDA SALES

Joan Sales, 100 anys

Activitat virtual
Espai Facebook

Joan Sales ja disposa d'un grup a Facebook on podeu conèixer millor l'autor, veure què en pensen els qui l'admiren i, també, dir-hi la vostra. Trieu i escriviu al mur els millors fragments de l'obra de Sales.

Joan Sales a Twitter

Activitat virtual
Espai Twitter

Creació del perfil de Twitter @Joan_Sales dedicat a l'autor.

Les traduccions d'*Incerta glòria*

19 de setembre de 2012, a les 19 h

Taula rodona
Espai 4 (Palau de la Virreina, la Rambla, 99)

Aquesta novel·la de Joan Sales, que va tenir diverses versions, també va ser traduïda al castellà, francès i anglès. Estudiem la sempre fascinant relació entre l'original i la traducció.

Participants: Emili Rosales, Maria Bohigas i Peter Bush, moderats per Xavier Pla. Amb la col·laboració de l'Editorial Planeta.

La Barcelona de Sales

6 i 27 d'octubre de 2012

Ruta literària
Espai Barris del Coll i el Carmel
PREU 9 €

Recorregut per indrets de la ciutat que han esdevingut referents vitals i literaris de Joan Sales. Inscripcions: www.bcn.cat/biblioteques. Organitzat per Biblioteques de Barcelona.

Els altres Sales

7 de novembre de 2012, A LES 19 H

Taula rodona
Espai 4 (Palau de la Virreina, la Rambla, 99)

Joan Sales va ser novel·lista, poeta i editor, però la seva activitat creativa té més facetes: adaptacions d'obres de la tradició literària catalana, temptatives en l'àmbit teatral i uns epistolaris riquíssims que ens parlen de la guerra i la postguerra.

Participants: Sam Abrams (el Sales poeta), Marta Pasqual (les adaptacions i el teatre) i Montserrat Casals (els epistolaris), moderats per Xavier Pla.

Els dijous de l'Òmnium. Joan Sales, 100 anys

15 de novembre de 2012, A LES 19 H

Conferència
Espai Seu d'Òmnium Cultural (Diputació, 276, pral.) + info www.omnium.cat

Diversos ponents parlen de la figura i, sobretot, l'obra de Joan Sales. Més informació a www.omnium.cat. Organitzat per Òmnium Cultural.

Llegim i piulem Sales

Novembre de 2012

Tertúlia virtual
Espai Twitter

Tertúlia a Twitter sobre la poesia de Joan Sales.

Club de lectura d'*Incerta glòria*

Octubre - novembre - desembre de 2012

Club de lectura
Espai Biblioteques de Barcelona+ info www.bcn.cat/biblioteques

Lectors i lectores són convidats a debatre al voltant de l'obra més coneguda de Joan Sales. Amb motiu de l'Any Sales, Calders, Tísner, aquest club de lectura farà una sessió oberta.

Continuar el combat

Quart trimestre de 2012 i primer trimestre de 2013

Exposició
Espai Biblioteques de Barcelona + info www.bcn.cat/biblioteques

Exposició itinerant que permetrà descobrir la història i el paper que va tenir en el panorama literari català l'editorial Club Editor, de la qual Joan Sales va ser cofundador. Organitzat per Biblioteques de Barcelona.

Homenatge Nacional Centenari Joan Sales (1912-2012)

29 de juny de 2012, a les 19.30 h

Cicle de xerrades
Espai Aula Magna de la casa de Cultura (pl.de l'Hospital, 6. Girona)

Antoni Puigverd: *"Incerta Glòria" i la memòria històrica.*
Francesc Canosa: *Els atrapats: el país de les cartes a Màrius Serra*
Organitzat per Òmnium Gironès.

Llegim Sales al Priorat

7 i 27 de juliol de 2012-05-31

Espai Siurana, Falset

Diverses activitats al voltant de la figura i obra de Joan Sales.

7 de juliol

Acte a Siurana

Lectures de textos i inauguració de l'exposició *Escriure en temps difícils*.

27 de juliol

Acte a Falset

Vídeos, tertúlia i exposició *Escriure en temps difícils*.

Espai falset. Organitzat pel centre Quim Soler.

Un vespre amb Joan Sales

12 d'agost de 2012

Circuit poètic
Espai Cornudella

Circuit poètic pel poble amb rapsodes i música. Idea i direcció artística Isabel Olesti.
Organitzat per l'Ajuntament de Cornudella.

Homenatge Nacional Centenari Joan Sales (1912-2012)

21 de setembre de 2012, a les 19.30 h

Cicle de xerrades
Espai Aula Magna de la Casa de Cultura (pl. de l'Hospital, 6. Girona)

Nora Catelli: *«Incerta glòria», la gran novel·la de la Guerra Civil.*

Francesc Serés: *Joan Sales, viatge al desert.*

Organitzat per Òmnium Gironès.

Homenatge Nacional Centenari Joan Sales (1912-2012)

19 d'octubre de 2012, a les 19.30 h

Cicle de xerrades
Espai Aula Magna de la Casa de Cultura (pl. de l'Hospital, 6. Girona)

Hilari Raguer: *El cristià Joan Sales.*

Joan Capdevila: *La influència dels «Quaderns de l'Exili» i el llegat de Sales.*

Organitzat per Òmnium Gironès.

Homenatge Nacional Centenari Joan Sales (1912-2012)

23 de novembre de 2012, a les 19.30 h

Cicle de xerrades
Espai Aula Magna de la Casa de Cultura (pl. de l'Hospital, 6. Girona)

Phil Rasico: *Joan Sales, Joan Coromines i la tradició catalanòfila a Nord-amèrica.*

Sam Abrams: *Joan Sales, poeta.*

Peter Bush: *La nova traducció anglesa d'«Incerta glòria».*

Organitzat per Òmnium Gironès.

Homenatge Nacional Centenari Joan Sales (1912-2012)

14 de desembre de 2012, a les 19.30 h

Cicle de xerrades
Espai Aula Magna de la Casa de Cultura (pl. de l'Hospital, 6. Girona)

Oriol Junqueras: *El Joan Sales nacionalista.*

Ramon Tremosa: *Incerta memòria.*

Jordi Pujol: *Raimon Galí i Joan Sales, dos referents oblidats.*

Organitzat per Òmnium Gironès.

PERE CALDERS



El joc entre els elements quotidians i un món fantàstic és una de les claus de la narrativa de l'escriptor (i també dibuixant) Pere Calders (1912-1994). El seu centenari se celebra recordant una obra en la qual destaquen especialment els contes plens d'ironia, que sempre miren de traspassar la frontera entre el que és real i el que no ho és.

Pere Calders va néixer a Barcelona el 29 de setembre de 1912 i va estudiar a l'Escola Superior de Belles Arts. Com en el cas de Tísner i de Joan Sales, la guerra civil va marcar la seva existència. I és que el conflicte començava el mateix any en què publicava el seu primer recull de contes, *El primer arlequí*, i es donava a conèixer des de les pàgines de *L'Esquella de la Torratxa*, que va dirigir amb Avel·lí Artís Gener.

Militant del PSUC, es va exiliar a França i, posteriorment, a Mèxic, on va viure fins al 1962 i on va fundar la revista *Lletres*, a més de col·laborar en diverses publicacions. A Catalunya, va continuar amb tasques editorials i periodístiques i va publicar una obra que el va fer mereixedor del premi Sant Jordi el 1963: *L'ombra de l'atzavara*. El reconeixement popular, però, li va arribar a partir del 1979, quan una obra teatral de la companyia Dagoll Dagom basada en els seus textos, *Antaviana*, va despertar un fort interès per les seves creacions entre les generacions més joves. Els seus llibres s'han reeditat periòdicament des d'aleshores.

El 1986 va ser Premi d'Honor de les Lletres Catalanes, i el 1992 va ser investit doctor *honoris causa* per la Universitat Autònoma de Barcelona. Un any més tard se li va concedir el Premi Nacional de Periodisme.

AGENDA PERE CALDERS

Pere Calders, 100 anys

Activitat virtual
Espai Facebook

Grup de Facebook per conèixer millor l'autor i estar al dia de les activitats relacionades amb el seu centenari.

Pere Calders a Twitter

Activitat virtual
Espai Twitter

Creació del perfil de Twitter @P_Calders dedicat a l'autor.

La finestra de Pere Calders

26 de maig i 5 de juliol de 2012, a les 17 h

Espectacle familiar
Espai Fundació Antoni Tapies (Aragó, 255)
PREU 3 €

Activitat per a famílies que pren com a protagonista Pere Calders, escriptor i antic treballador de l'editorial Montaner i Simon. A partir de la seva figura descobrirem els darrers anys de la història de l'editorial, a la vegada que ens aproximarem a les diverses facetes de l'autor (escriptor, grafista, il·lustrador i aficionat a la fotografia). L'activitat conclourà amb un taller creatiu basat en un dels seus contes per a joves lectors.

La màgia d'en Calders

11 de juny de 2012, a les 20h

Espectacle
Espai Museu Frederic Mares (pl. de Sant Iu, 5)

Espectacle dirigit i protagonitzat per l'actriu Imma Colomer, a partir de textos de Pere Calders. Participants: Imma Colomer i l'acordionista Dioni Chico.

Raspall

5 de juliol a les 18h, 6 i 7 de juliol, a les 12h i a les 18h

Espectacle
Espai Mercat de les Flors - Sala Pina Bausch (Lleida, 59)
PREU 12 €

Teatre Nu fa reviu mitjançant actors, titelles i la manipulació d'objectes l'univers màgic de Pere Calders. Espectacle familiar inclòs a la programació del Grec 2012 Festival de Barcelona.

Llegim i piulem Calders

Setembre de 2012

Tertúlia virtual
Espai Twitter

Tertúlia a Twitter sobre l'obra de Pere Calders.

El relleu de l'escriptura. Calders, avui

26 de setembre de 2012, a les 19 h

Taula rodona
Espai 4 (Palau de la Virreina, la Rambla, 99)

Diversos joves escriptors que abans han estat àvids lectors de Calders parlaran sobre com l'obra de Pere Calders ha estat un referent per a ells en el moment d'assumir la responsabilitat de l'escriptura. Escriure amb herència.

Participants: Joan Pinyol, narrador que va tenir una intensa relació epistolar amb Calders; Pep Elias, autor de la novel·la *Olor de gas*, i David Vila, autor del recull de contes *Ni ase ni bèstia*, moderats per Lluís Busquets.

Els dijous de l'Òmnium. Pere Calders, 100 anys

27 de setembre de 2012, a les 19 H

Conferència
Espai Seu d'Òmnium Cultural (Diputació, 276, pral.) + info www.omnium.cat

Diversos ponents parlaran sobre diferents aspectes de l'obra de Pere Calders. Participants per confirmar. Organitzat per Òmnium Cultural.

La Barcelona de Calders

13 d'octubre i 3 de novembre de 2012

Ruta literària
Espai Barri de Sant Antoni
PREU 9 €

Recorregut per indrets de la ciutat que van tenir una significació especial en la vida i l'obra de Pere Calders.

Inscripcions: www.bcn.cat/biblioteques. Organitzat per Biblioteques de Barcelona.

Club de lectura de *Cròniques de la veritat oculta*

Octubre - novembre - desembre de 2012

Club de lectura
Espai Biblioteques de Barcelona+ info www.bcn.cat/biblioteques

Debat a l'entorn d'aquest recull de contes de Pere Calders. Amb motiu del centenari aquest club de lectura farà una sessió oberta. Organitzat per Biblioteques de Barcelona.

Club de lectura

Febrer de 2013

Club de lectura
Espai Biblioteques de Barcelona

Club de lectura d'obres de Pere Calders inclòs dins la setmana de BCNegra.

Inscripcions: www.bcn.cat/biblioteques

Perseguint la història. Pere Calders

Abril i maig de 2013

Activitat escolar

Espai Escoles de Barcelona / Biblioteca Jaume Fuster (pl. de Lesseps, 20-22)

Dins dels clubs de lectura del programa "Perseguint la història", que té com a objectiu la recuperació de la memòria històrica i la reflexió sobre la història recent de la ciutat, es treballaran textos dels tres autors amb els prop de dos-cents nois i noies que hi participin.

Participants: Estudiants de 4t d'ESO.

Organitzat per l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona (IMEB) i Biblioteques de Barcelona.

II Simposi Internacional Pere Calders i el seu temps

14 i 15 de novembre de 2012

Simposi Acadèmic

Espai Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), Bellaterra

Dins de la commemoració del centenari del naixement de Pere Calders es convoca aquest simposi internacional amb la voluntat d'aprofundir en l'estudi del personatge i de la seva obra.

Organitzat per la Universitat Autònoma de Barcelona

XXXIII Concurs per a la joventut de treballs literaris, socials i científics

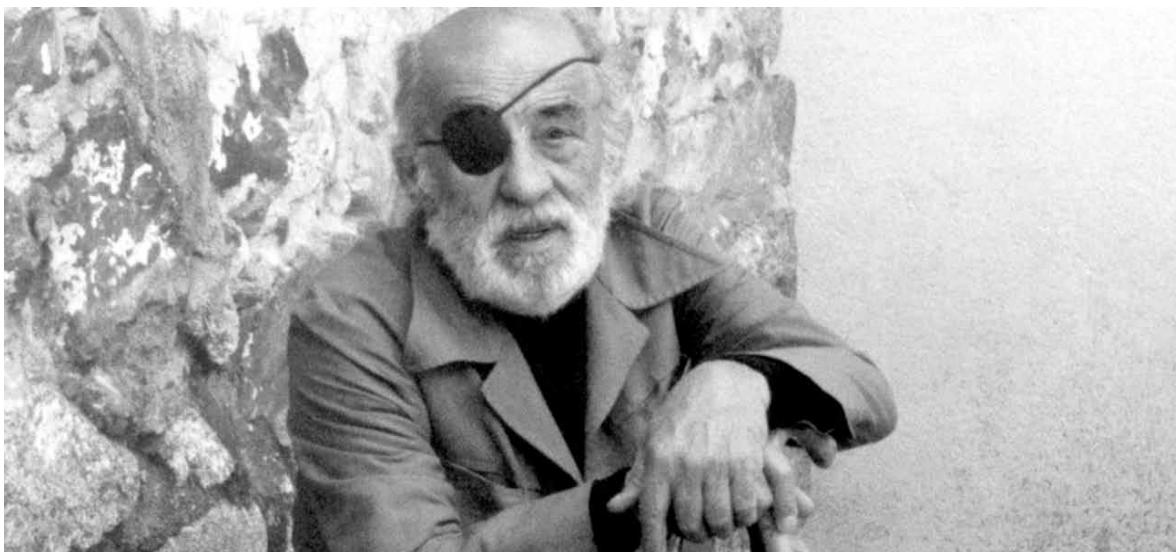
Concurs

Espai òmnium Cultural Alt Empordà

Enguany el concurs està dedicat a la figura de Pere Calders. Però qui era Pere Calders? Un home que escrivia relats, un periodista que també feia de ninotaire? Els seus dibuixos eren acudits, els seus articles, de vegades, eren contes?

Organitzat per Òmnium Cultural de l'Alt Empordà

AGENDA AVEL·LÍ ARTÍS GENER, TÍSNER



Escriptor, dibuixant, guionista, traductor i, fins i tot, autor d'uns mots encreuats que, durant un llarg període, es van publicar a *La Vanguardia*. Són només alguns dels aspectes de la personalitat i l'obra d' Avel·lí Artís Gener, *Tísner*, (1912-2000), que coneixerem a partir de les activitats dedicades a celebrar el seu centenari.

Nascut a Barcelona el 28 de maig de 1912, Tísner, com era conegut popularment, es va formar en belles arts i va arribar a treballar en un taller dedicat a fer escenografies. Però el seu vessant literari es va fer palès de seguida i, ja en temps de la Segona República Espanyola, va col·laborar en mitjans de comunicació de l'època, com ara *L'Opinió* i *La Publicitat*. El nom de ploma amb què se'l va conèixer, Tísner, era de fet un pseudònim que va utilitzar per signar les seves il·lustracions i caricatures en un seguit de publicacions com *El Be Negre*, *L'Esquella de la Torratxa* i *La Campana de Gràcia*.

Exiliat a Mèxic després d'haver combatut amb les tropes republicanes, Tísner es va mantenir en actiu dirigint publicacions catalanes de l'exili i col·laborant-hi. Va ser en aquesta època quan va publicar *556 Brigada Mixta*, editada el 1945.

En tornar al nostre país, va continuar publicant novel·les (entre les quals hi havia una de les seves obres més conegudes, *Paraules d'Opton el Vell*, editada el 1968) i dibuixant per a mitjans de comunicació. Com a autor, no tan sols va crear obres imprescindibles, sinó que també va impulsar una nova etapa del Centre Català del PEN Club i l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana. Tísner va fer també traduccions al català d'obres de Borges, García Márquez i Truman Capote, entre d'altres, i va signar durant anys uns mots encreuats que es publicaven a la premsa i que van tenir una gran popularitat.

Tísner, 100 anys

Activitat virtual
Espai Facebook

Grup de Facebook per conèixer millor l'autor i estar al dia de les activitats relacionades amb el seu centenari.

Tísner, pintor

Des del maig de 2012

Exposició virtual de pintura
Espai Internet (obres recuperades mitjançant Facebook, Twitter i xarxes socials)

Tísner es considerava un pintor i, realment, la seva obra pictòrica es notable i abundant, tot i que esta dispersa per cases d'amics i familiars. Una crida mitjançant les xarxes socials permetrà recuperar aquesta obra i exposar-la de manera virtual.

Avel·lí Artís Gener a Twitter

Des dels maig de 2012

Activitat virtual
Espai Twitter

Creació del perfil de Twitter @artis_gener dedicat a l'autor.

Llegim i piulem Tísner

Maig de 2012

Activitat virtual
Espai Twitter

Tertúlia a Twitter sobre les paraules d'Avel·lí Artís Gener, *Tísner*

Tísner i els escriptors

18 de juny de 2012, a les 19 h

Taula rodona
Espai 4 (Palau de la Virreina, la Rambla, 99)

Tísner va desenvolupar una intensa tasca de defensa dels drets dels escriptors com a president de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana (AELC).

Participants: M. Antònia Oliver i Vicenç Llorca, moderats per Guillem-Jordi Graells. Amb la col·laboració de l'AELC.

Els altres Tísner

19 de juny de 2012, a les 19 h

Taula rodona
Espai Col·legi de Periodistes (rbla. de Catalunya, 10)

A més d'escriure, Avel·lí Artís Gener va desenvolupar l'activitat creativa en molts altres camps. En aquesta taula rodona es parla del Tísner articulista, l'il·lustrador, el traductor i el guionista.

Participants: Kap, Maria Llopis i Joan Tharrats, moderats per Lluís Quinquer. Amb la col·laboració del Col·legi de Periodistes de Catalunya, l'Associació Professional de Traductors i Intèrprets de Catalunya (APTIC) i Guionistes Associats de Catalunya (GAC).

Club de lectura de *Paraules d'Opton el vell*

Octubre - novembre - desembre de 2012

Club de lectura

Espai Biblioteques de Barcelona + info www.bcn.cat/biblioteques

Debat a l'entorn d'aquesta novella que Avel·lí Artís Gener va escriure a Mèxic. Considerada la seva obra mestra pel nivell lingüístic i la complexitat estructural, va suposar un gran treball de documentació històrica i antropològica. Amb motiu de l'Any Sales, Calders, Tísner, aquest club de lectura farà una sessió oberta. Organitzat per Biblioteques de Barcelona.

La Barcelona de Tísner

20 d'octubre i 10 de novembre de 2012

Ruta literària

Espai Barri de Sant Antoni

Preu 9 €

Recorregut per espais de la ciutat que van tenir una significació especial per a l'autor de *Paraules d'Opton el Vell*.

Inscripcions: www.bcn.cat/biblioteques. Organitzat per Biblioteques de Barcelona.

II Simposi Internacional Pere Calders i el seu temps

14 i 15 de novembre de 2012

Simposi

Espai Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), Bellaterra

Dins del II Simposi Internacional Pere Calders i el seu temps: *El cercle d'amistats: Avel·lí Artís Gener en particular*. Organitzat per la Universitat Autònoma de Barcelona.

**Institut de Cultura de Barcelona
Oficina de premsa**

La Rambla, 99
08002 Barcelona

Telèfon
933 161 069

Correu electrònic
premsaicub@bcn.cat

Web
www.salescalderstisner.cat